

# Open Monumentendag 2021

Doetinchem, Wehl, Gaanderen



Havezate Hagen – Kasteel De Kelder

## Mijn monument is jouw monument

Zaterdag 11 september en zondag 12 september 2021

**Openingstijden:**

**Zaterdag 11 september, 10.30 tot 16.30 uur**

**en zondag 12 september 2021, 11.00 tot 16.30 uur, tenzij anders vermeld.**

Zowel de geprinte als de digitale uitgave van het begeleidingsboekje voor Open Monumentendag 2021 verschijnt onder verantwoordelijkheid van de Stichting Open Monumentendag Doetinchem en is mede mogelijk gemaakt door de gemeente Doetinchem, de Oudheidkundige Vereniging Wehl, de Oudheidkundige Vereniging Gander, de Historische Vereniging Deutekom, het IJzermuseum en de adverteerders.

Wijzigingen voorbehouden.

De officiële opening van Open Monumentendag 2021 vindt plaats op vrijdagavond, 10 september, vanaf 19.00 uur in Havezate Hagen, ook genaamd Kasteel De Kelder. Activiteiten vinden plaats op zaterdag 11 september van 10.30 uur tot 16.30 uur en op zondag 12 september van 11.00 uur tot 16.30 uur, tenzij anders vermeld. Verder zijn tijdens Open Monumentendag op diverse locaties gratis wandel- en fietsroutes te verkrijgen.

Iedere deelnemer en belangstellende is welkom bij de opening en kan genieten van een drankje, een hapje, een muzikaal onthaal en een enkel toespraakje.

De toegang is vrij, maar in verband met de corona-beperkingen graag even per mail melden bij het secretariaat van de Stichting: [grynsanten@planet.nl](mailto:grynsanten@planet.nl)

***Vanuit Kasteel De Kelder wordt op zaterdag de livestream verzorgd met onder andere interviews met deelnemers en anderen, onder wie de burgemeester. Zie onze website: [www.openmonumentendagdoetinchem.nl](http://www.openmonumentendagdoetinchem.nl)***

**Inclusie** is het motto. Dat houdt in, dat met nadruk iedere Doetinchemmer, ongeacht haar/zijn leeftijd of land van herkomst naar dit festijn is uitgenodigd.

## Inhoudsopgave

Een woord vooraf 3

### Wehl

1. Protestantse kerk 4  
2. Stoomtimmerfabriek 5

### Doetinchem

3. Sint Willibrordsabdij 7  
4. Annahoeve 9  
5. Boetiekhôtel Villa Wanrooy 10  
6. Catharinakerk, Driekoningenkapel 11  
7. Doetinchem herdenkt 14  
8-10. Doetinchemse molens 16  
11. Erfgoedcentrum en Stadsmuseum 21  
12. Erfgoed De Stadswal 22  
13. Kasteel De Kelder/Havezate Hagen 23  
14. Muziekschool 25  
15. Paskerk 26  
16. Hotel Villa Ruimzicht 27  
17. Het WEB 29  
18. Stichting Behoud begraafplaatsen 30

### Wehl, Doetinchem en omgeving

Fiets- en wandelroutes 32

## Een woord vooraf

De maatregelen om verspreiding van het coronavirus tegen te gaan hebben ook in 2021 grote invloed op ons leven. De activiteiten die jaarlijks in het kader van Open Monumentendag worden georganiseerd worden er dit jaar nog steeds door beïnvloed: niet alles is mogelijk omdat de nodige voorzichtigheid betracht moet worden. De grotere nadruk op digitaal beleven biedt echter ook nieuwe kansen.

Het landelijk thema van Open Monumentendag 2021 is inclusie: met de slogan “Mijn monument is jouw monument” wil de landelijke organisatie een zo breed mogelijk publiek kennis laten maken met het cultureel erfgoed van Nederland. Juist nieuwe doelgroepen zoals jongeren of mensen die nog niet zolang in Nederland zijn, kunnen via filmpjes en livestreams mogelijk beter worden bereikt. Stadsmuseum en Erfgoedcentrum richten zich in hun programma specifiek op deze doelgroepen.

Op zaterdag 11 september is er een livestream vanuit Havezate Hagen (kasteel De Kelder). In vraaggesprekken met monumenteigenaren worden verschillende objecten ontsloten. Daarnaast kun u tijdens de livestream in een enkel geval ook filmpjes bekijken met interessante informatie over locaties waar nu niet veel meer is te zien maar die ooit wel een belangrijke rol gespeeld hebben in de geschiedenis van Doetinchem, Wehl of Gaanderen. Als u liever fysiek rondkijkt valt er ook

genoeg te doen. Op de fiets of al wandelend wordt u langs mooie plekjes geleid, telkens met tips en weetjes over de gebouwen en bouwwerken waar u langs komt.

De Stichting Open Monumentendag Doetinchem is erin geslaagd om een mooi programma samen te stellen met verrassende nieuwe inzichten over gebouwen en locaties die historisch zeer de moeite waard zijn. Ik woon hier nog niet zo lang en zelfs als burgemeester heb ik nog lang niet alles gezien in onze mooie gemeente. Maar ik ben er van overtuigd, dat er tijdens Open Monumentendag 2021 ook voor geboren en getogen Doetinchemmers,

Wehlenaren en Gaanderenaren veel nieuws te horen en te beleven valt. Ik wens u aangename monumentendagen op 11 en 12 september.



Mark Boumans,  
burgemeester van Doetinchem

## Wehl

### 1. Protestantse kerk, Grotestraat 25 Wehl

Zaterdag 11 september, 10.30 tot 16.30 uur

Kerk is open ter bezichtiging. Er worden rondleidingen gegeven en er zijn enkele orgelbespelingen.

#### 300 jaar

Driehonderd jaar geleden behoorde Wehl nog tot het Hertogdom Kleef. De bewoners waren grotendeels katholiek, maar het koninkrijk Pruisen, dat daar heerste, was protestants en probeerde die religie te verspreiden. Op 17 juli 1721 was de stichting van de Hervormde Gemeente in Wehl (toen nog: Reformierte Kirche) een feit. In het rooms-katholieke dorp wist deze kleine gemeente een eigen plek te veroveren. In 1722 werd het eerste kerkje gebouwd. In 1858 werd de bouw van de huidige kerk voltooid.

Het is een neogotische, eenbeukige zaalkerk, met gietijzeren raamtraceringen. Rond 1900 werd de kerk uitgebreid met een toren met naaldspits. In de toren hangt een luidklok, die is overgenomen van de kerk uit Steggerda. Het monumentale éénklaviersorgel (met aangehangen pedaal) werd in 1875 gebouwd door orgelbouwer H. Haffmans.

In 1959 werd de kerk uitgebreid gerestaureerd. In 1980 vond een tweede restauratie plaats: de inrichting werd gewijzigd, de oude kerkbanken verwijderd en nieuw meubilair geplaatst.

In 1989 kreeg het torenkruis een flinke opknabbeurt.

De Hervormde Gemeente Wehl werd in 2004 een gemeente binnen de Protestantse Kerk in Nederland. In 2019 volgde een fusie met de Protestantse Gemeente Doetinchem en is de kerk van Wehl binnen deze gemeente één van de vier Vierplekken. Naast de kerk staat het kerkelijke ontmoetingscentrum 'Ons Huis' dat in 1934 werd gebouwd. Van dit gebouw maken ook diverse Wehlse verenigingen gebruik.



*Protestantse kerk Wehl*



**2. Stoomtimmerfabriek in Wehl, Stationsstraat  
Programma zaterdag 11 en zondag 12 september**

10-17 uur Doorlopende exposities + film.

10-17 uur Demonstratie zagen.

10-17 uur Rondleiding door de Stoomtimmerfabriek.

13.00 uur Fietstocht langs de “Damen”-panden.

15.00 uur Fietstocht langs de “Damen”-panden.

**“Panden van Damen”**

Deze dagen nemen de nazaten u mee op de fiets langs openbare gebouwen en woonhuizen en volgen we het werk dat de architect Th.W.A. Damen getekend en/of gebouwd heeft. Begonnen als timmerman met een klein bedrijf aan de Didamseweg groeide Th.W.A. Damen al snel uit tot een volwaardig aannemer. Hij vond de mogelijkheid tot uitbreiding van zijn bedrijf in de koop van een stuk grond gelegen aan het spoor. Hij had bewust gekozen om dicht bij het spoor te zitten zodat materialen eenvoudig aan- en afgevoerd konden worden. Zo maakte hij ook stuthout voor de mijnen in Limburg dat per spoor naar Limburg werd vervoerd. In de timmerfabriek maakte hij al het benodigde timmerwerk zoals kapconstructies, kozijnen, ramen en deuren maar ook kasten, kerkbanken en schouwen. Hij maakte niet alleen werktekeningen maar als architect tekende hij ook mooie gebouwen, waarvan de stijl ook goed te herkennen is als “pand van Damen”.



*Stoomtimmerfabriek Wehl*

### ***Veelzijdigheid***

Op het pand staat met mooie letters “Stoom Timmer Fabriek” maar naast de timmerwerkplaats was er in het souterrain ook nog een maalderij, een fietsenmakerij en een boerderij en later ook nog een zagerij. Met deze diversiteit aan bedrijven had hij voor zijn zonen werk gecreëerd in het pand.

### ***Zelfvoorzienend***

Afval kende men niet, zo was er voor alles een markt. Het afvalhout werd gebruikt voor het stoken van de stoommachine, het eiken zaagsel ging naar de slager voor het roken van rookvlees en rookworst en het overige zaagsel ging naar de leerlooierijen. Met de stoommachine werd alles aangedreven vanuit het souterrain onder de werkplaats.

Alle machines zijn nog aanwezig en de raamzaagmachine is zelfs nog functioneel, al is het nu wel op een elektromotor. Tijdens Open Monumentendag zal er gezaagd worden.



## Doetinchem

### 3. Sint Willibrordsabdij, Abdijlaan 1, Doetinchem



Het fundament van de Sint Willibrordsabdij werd in 1948 gelegd op een bodem die van 1180 tot 1587 eigendom was van het klooster Bethlehem. Op dit moment leven in de abdij 9 monniken van de Orde van Sint Benedictus, ook wel Benedictijnen genoemd. Zij wijden hun leven aan God door dagelijks

zes maal de eredienst in de abdijskerk te verrichten. Daarnaast leven de broeders in gemeenschap van goederen en leven zij van het werk dat zij doen. Een belangrijk onderdeel van de dagelijkse werkzaamheden is het ontvangen van gasten en groepen mensen die voor bezinning komen. In de vroegere boerderij, nu Abdijhoeve Bethlehem, is een gastenhuus ingericht voor 36 personen. In groepsverband worden daar retraites gehouden in een sfeer van stilte en bezinning.



Sint Willibrordsabdij

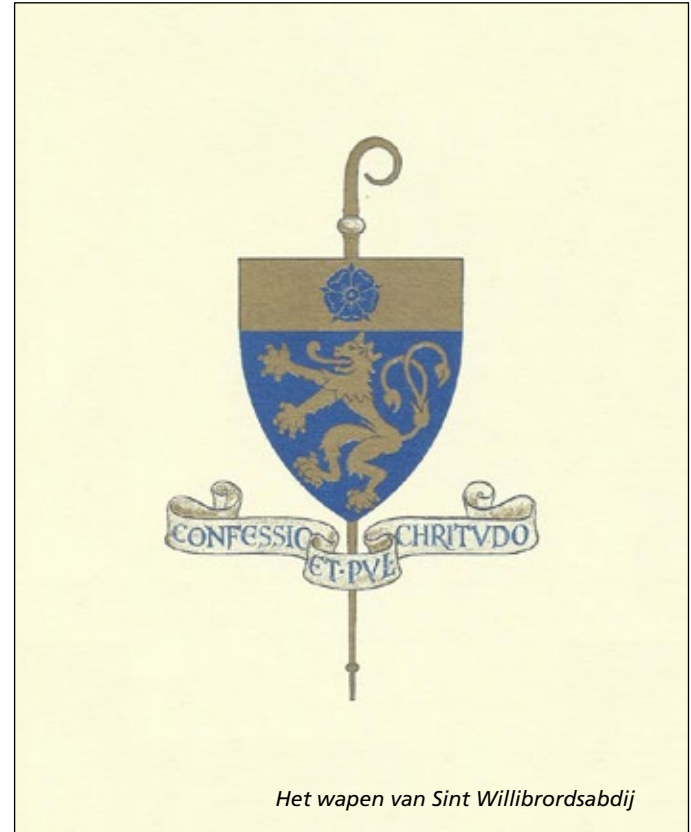


Sinds 2014 is de abdij gemeentelijk monument onder de naam Landgoed Sint Willibrordsabdij. Het landgoed beslaat een oppervlakte van ruim 60 hectare en vormt nu een onderdeel van het Landgoed Slangenburg. Maar oorspronkelijk is het abdijlandgoed ouder, en pas later toegevoegd door uitbreiding van het lanenstelsel van de Slangenburg.

Vanwege de beslotenheid van het kloosterleven en de vereiste stilte voor de bezoekers die in de Abdijhoeve op retraite zijn, kunnen wij de gebouwen niet openstellen tijdens Open Monumentendag. Wel is de abdijkerk vanaf het voorplein van de abdij de gehele dag toegankelijk. U kunt er even binnengaan om te kijken naar de eenvoudige schoonheid van het bouwwerk. Of even gaan zitten om op adem en tot uzelf te komen. En natuurlijk bent u uitgenodigd om in het portaal een kaarsje op te steken voor al uw intenties. Om 12.15 uur en 17.00 uur (zaterdag) en 12.15 uur en 16.30 uur (zondag) is er een gebedsdienst waar u ook bij aanwezig kunt zijn.

Op zaterdag- en zondagmiddag bieden de monniken u een verfrissing aan in een tent op het plein voor de abdij. Daar kunt u meer informatie krijgen over het leven in de abdij.

De film over de bouw van de abdij staat op internet:  
<https://www.youtube.com/watch?v=eg5sc0Ct-N4>



**4. Anna Hoeve/Anna Reintjes B&B, Holterweg 138**  
**Zaterdag 11 september van 10.00 tot 16.30 uur.**

Iets buiten het centrum van Doetinchem, op ongeveer 5 minuten lopen van het trein- en busstation, staat een prachtige Saksische boerderij, daterend uit de tweede helft van de negentiende eeuw. De boerderij staat bekend als de boerderij van Anna Reintjes die er vele jaren heeft gewoond. Het oude pand is weer in ere hersteld, waarbij het voorhuis zoveel mogelijk in oude stijl is gerestaureerd.

Daar aan de Holterweg 138 bevindt zich de Anna Hoeve en B&B Anna Reintjes, die wordt gerund door het Team Anna Hoeve dat een onderdeel vormt van Elver. Bij Elver worden op diverse plaatsen bijna 700 mensen met een lichte tot zeer ernstige verstandelijke beperking begeleid en behandeld.

Het Team Anna Hoeve houdt de B&B schoon, verzorgt het ontbijt, onderhoudt de tuin en bakt heerlijke appeltaart voor wandelaars die even willen uitrusten in onze mooie tuin. Verder doen wij heel veel klusjes in de wijk, werken we in de speeltuin, bij supermarkt de Spar, onderhouden wij natuurspeeltuin Doetebol en bezorgen de wijkkrant en meerdere folders in de wijk. Wij fungeren als een laagdrempelig buurthuis.

Bent u nieuwsgierig geworden, kom dan zaterdag 11 september tussen 10.00 - 16.30 uur gezellig langs voor een rondleiding om dit alles met eigen ogen te zien. En natuurlijk kunt u dan ook gelijk een vers kopje koffie en onze lekkere appeltaart nuttigen.



- 5. Boetiekhôtel Villa Wanrooy en Eetwinkel van Mien,  
Grutstraat 49, 7001BW Doetinchem, tel. 0314-320689  
Zaterdag 11 september en zondag 12 september,  
de hele dag geopend tot in de avond.**

### **De naam & historie**

Het hotel is vernoemd naar het pand. Villa Wanrooy werd in 1881 gebouwd door de leerlooier Struben, op de plek van de in 1862 gesloopte Grutpoort. Rond 1930 werd het pand gekocht door de familie Wanrooy, die een schildersbedrijf had. Schildersbedrijf Wanrooy is tot 2003 in het pand gevestigd geweest. De bijzondere glas-in-lood ramen zijn van hun hand. Van 2008 tot 2014 zat er een daklozenopvang in het pand. Daarna heeft het leeg gestaan tot eind 2019. Toen hebben we de hamer opgepakt, het pand ingrijpend gerenoveerd en het omgetoverd tot wat het nu is.

De aanliggende walwoningen erachter zijn deels gebouwd op de oude stadsmuur en vertegenwoordigen daarmee een stukje bijzondere historie van Doetinchem. In deze walwoningen komen de beheerderswoning en 2 hotel appartementen - beneden living, boven slapen en douchen.

Onze 'Eetwinkel van Mien' is gevestigd aan de voorzijde van het pand, hier verkopen wij gezonde lokale maaltijden, de dagelijkse boodschappen, waaronder brood van Ten Have uit Silvolde

(lokale granen van de Slaege), zuivel van Weenink, kaas van Daalwiek, vlees van Varkensboerderij Sanders hof en rundvlees van de Steenoven uit Hummelo. Ook voor lokale bieren en wijnen zijn wij het juiste adres. In onze eetkamer kan men 7 dagen per week terecht voor ontbijt, koffie met taart, lunch, borrel en gezelligheid. We serveren hier 's avonds in onze eetkamer een mooie lokale daghap. Wees welkom!

Website: [www.van-mien.nl](http://www.van-mien.nl) of [www.villa-wanrooy.nl](http://www.villa-wanrooy.nl)



**6. Catharinakerk en Driekoningenkapel,  
Simonsplein en Gasthuissteeg  
Zaterdag 11 september van 10.30 uur tot 16.30 uur.**

**Catharinakerk**

“Mijn monument is jouw monument.” Dat is wat de Catharinakerk probeert te zijn. De Catharinakerk behoort toe aan de hele gemeenschap en wil voor iedereen een plek van bezinning zijn, maar ook van culturele, maatschappelijke en religieuze activiteiten.

Nu was de beeldbepalende kerk van de stad Doetinchem altijd al een plek om van te genieten, vanwege zijn mooie interieur en het grote en prachtige Flentrop-orgel.

De Catharinakerk was oorspronkelijk een katholieke kerk gewijd aan de heilige Catharina van Alexandrië, een Egyptische martelares die protesteerde tegen de christenvervolgingen. Op de plek van de kerk stond al in 838 een houten kapelletje, maar omstreeks 1200 werd de kruiskerk gebouwd, die daarna nog een aantal keren vergroot en verbouwd werd. Na een grote stadsbrand in 1527 werd de kerk volledig herbouwd tot een grote driebeukige hallenkerk. Door verdere uitbreiding van de kerk na de 16e eeuw kwam de toren in de kerk te staan. In 1591 werd de kerk protestants en kreeg zij de naam Grote Kerk.

In maart 1945 werd in één week het centrum van Doetinchem door drie bombardementen van de geallieerden volledig verwoest. De grote kerk was een ruïne.



*Interieur Catharinakerk*



Twee jaar na de Tweede Wereldoorlog werd begonnen met de restauratie en in 1950 kon de kerk weer in gebruik worden genomen. Inmiddels is ook de naam Catharinakerk in ere hersteld.

Orgelbouwer Flentrop uit Zaandam bouwde in 1952 het nieuwe orgel in de kerk. Het prachtige front van het orgel past precies binnen de gotische gewelven van de kerk. De roodkoperen pijpen aan de zijkanten contrasteren mooi met de zilverkleurige pijpen in het midden.

Pas in 1963 was met de herbouw van de toren de restauratie geheel voltooid. De toren staat vanaf die tijd niet meer in de kerk, maar tegen de kerk aangebouwd. *(Bron: Catharinakerk Kroon van Doetinchem door Theo J. Rougoor (2000))*

Tijdens Open Monumentendag treedt het Oost-Nederlands Kamerkoor van 14.00 tot 16.00 uur op met een openbare repetitie. Verder kunt u meedoen aan de virtuele torenbeklimming, is er een kleine boekenmarkt en zijn er in samenwerking met de stadsgidsen rondleidingen.



*Boekenmarkt in de Catharinakerk*

### ***Driekoningenkapel***

De Driekoningenkapel is een eenvoudig bakstenen kerkje aan de Gasthuissteeg. In de gevels vallen de gebrandschilderde ramen op, waarvan de middelste de aanbidding van de drie koningen uitbeeldt.

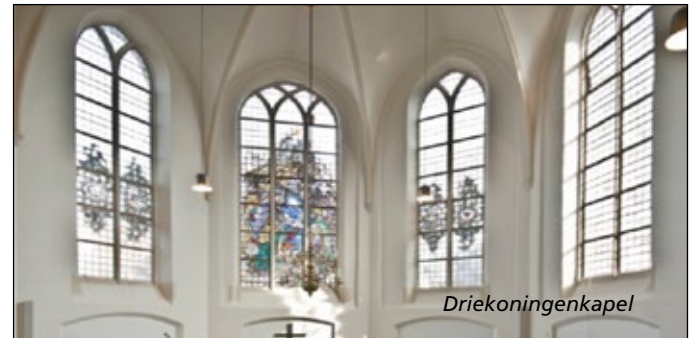
Oorspronkelijk was de kapel een onderdeel van het gasthuis, waarin vanaf het midden van de 14e eeuw armen werden ondersteund en doortrekkende vreemdelingen onderdak vonden. Ook was er een vertrek voor zieken. Aan de kapel was een priester verbonden die drie keer in de week de mis las. Tijdens een grote verbouwing van het gasthuis tussen 1460 en 1500 kreeg de kapel zijn huidige verschijningsvorm.

Na de Reformatie werd de kapel weinig meer gebruikt, behalve in 1672 toen de Catharinakerk door Franse bezetters aan de rooms-katholieken werd teruggegeven. De hervormden verhuisden naar de kleine kapel, maar toen de Fransen in 1674 vertrokken, hielden ze hun diensten weer in de grote kerk en stond de kapel weer leeg. Achterin de kapel, rechtsboven in het gewelf bevindt zich nog het beeldje dat tijdens en na de beeldenstorm gespaard is gebleven. In 1762 gingen de lutheranen kerken in de kapel. De Evangelisch Lutherse Gemeente in Doetinchem was in 1761 ontstaan en kreeg toestemming van de gemeentelijke overheid om lutherse kerkdiensten te houden. Het jaar daarop mochten de lutheranen daarvoor de oude gasthuiskapel gebruiken. In 1900 kocht de lutherse gemeente

de kapel van het Gasthuisfonds voor 1000 gulden. Door het bombardement van maart 1945 op het historische centrum van Doetinchem raakte de kapel zwaar beschadigd. De herbouw van de kapel werd in 1950 voltooid. Kenmerkend is dat op het ranke torentje geen haan staat, maar een zwaan, het symbool van de lutheranen. In 2008 fuseerden de lutheranen met de Protestantse Gemeente Doetinchem.

Evenals de Catharinakerk staat de kapel open voor veel activiteiten en is zij een podium voor muziek, kunst en cultuur. In de zomerperiode wordt de kapel veel gebruikt voor exposities en concerten. Ook tijdens Open Monumentendag vindt er een expositie plaats en zijn er, als de coronamaatregelen het toelaten, muzikale voorstellingen.

Website: [www.catharinacultureel.nl](http://www.catharinacultureel.nl)



*Driekoningenkapel*

## 7. Stichting Doetinchem Herdenkt (SDH)

**Zaterdag 11 september, 10.30 tot 16.30 uur.**

WOII-Informatie- en Documentatiecentrum (IDC),  
Algemene Begraafplaats, Loolaan 33  
Gevangenisvleugel De Kruisberg, Klootsemastraat 1

### ***Verdedigingswerken rond Doetinchem tijdens WOII***

Bij Stichting Doetinchem Herdenkt (SDH) staan de verdedigingswerken uit de Tweede Wereldoorlog centraal. Dat gebeurt op de Algemene Begraafplaats aan de Loolaan, in de Kruisbergse Bossen en in de voormalige gevangenisvleugel van De Kruisberg.

Op de begraafplaats is vanaf het Informatie- en Documentatiecentrum (IDC) van de SDH een rondleiding langs enige graven. Een aantal heeft met die verdedigingswerken te maken. Zoals het graf van Dirk Spanjaard. Hij was een van de zestien Doetinchemse gegijzelden die gefusilleerd zouden worden als zich niet voldoende spitters bij de Organisation Todt zouden melden voor het graven van loopgraven. In de voormalige gevangenis De Kruisberg is onder meer zijn dagboek te zien dat hij tijdens zijn gevangenschap bijhield. Tevens zijn er foto's en tekeningen van de gegijzelden tentoongesteld.

De rondleiding op de begraafplaats voert ook langs het graf van Bennie Polman, een Jehova's getuige die door de Duitsers werd doodgeschoten nadat hij weigerde te graven, omdat hij

vanwege zijn geloof niet aan de oorlog wenste deel te nemen. Tevens wordt het verhaal verteld van Johan Steetskamp, een zeventienjarige jongen die tijdens een razzia in zijn woonplaats Bloemendaal werd opgepakt. Hij werd vanuit Kamp Rees in Duitsland met duizenden anderen gedwongen om verdedigingswerken aan de Rijn te graven. Hij overleed in het Algemeen Ziekenhuis in Doetinchem en werd aan de Loolaan begraven.



Bezoekers krijgen bij het IDC of De Kruisberg een plattegrond mee waarop de Koch-bunker in het bos achter de Zandbult in de Tweede Loolaan staat aangegeven. Die kunnen ze dan bekijken op hun route tussen begraafplaats en Kruisberg.

Het bunkertje maakte deel uit van een uitgebreid loopgravenstelsel rond de stad met tientallen van dergelijke bunkers. Zeven ervan staan er nog steeds. In de voormalige gevangenisvleugel van De Kruisberg zijn foto's, kaarten en Britse luchtopnamen te zien. In dertien cellen zijn daarnaast de unieke oorlogsfoto's van Jan Massink tentoongesteld. Elke cel toont een bepaald onderwerp uit de oorlogsperiode. Ook zijn er werkstukken van leerlingen van het Rietveld Lyceum te bewonderen die zij maakten in het kader van 75 Jaar Vrijheid. Tevens is de voormalige cel van de Doetinchemse verzetsvrouw Iet Gerritsen te bezoeken, een ruimte die ze deelde met vier andere vrouwen. De cel is zo authentiek mogelijk ingericht. SDH-vrijwilligers vertellen daarbij haar verhaal.

Daarnaast vertellen zij verhalen op de luchtplaats en op een andere locatie over de honderden verzetsmensen en de geallieerden die er gevangen zaten. Ook de naoorlogse geschiedenis ontbreekt niet toen 1300 NSB'ers en al dan niet 'foute' Achterhoekers het complex bevolkten.

Website: [www.doetinchemherdenkt.nl](http://www.doetinchemherdenkt.nl)



*Onthulling informatiebord Kochbunker*



*Kochbunker*



**8-10 Drie Doetinchemse molens**  
**Zaterdag 11 september van 10.30 tot 16.30 uur.**

***Aurora, Auroraweg 6B, Doetinchem-Dichteren***

De Dichterse molen Aurora is in de herfst van 1978 weer in gebruik gesteld en werd toen bemalen door de zoon van de vorige eigenaar dhr. Harbers. Het is een stenen grondzeiler met een gevluucht van 22 meter. De molen heeft vroeger op de Houtkamp bij de veemarkt gestaan. Voormalig café Ketz was toen het muldershuus. In een oude oorkonde van 1459 is al sprake van een windmolen. Volgens de geschiedenis van Doetinchem door meester Lovink werd de molen in 1621 door blikseminslag vernield waarna hij weer als standaardmolen is herbouwd. Op 9 november 1800 werd de molen door een hevige storm omgeblazen. Als opvolger werd opnieuw een standaardmolen gebouwd welke de naam Aurora verkreeg. De molen heeft daarna nog vele jaren op de Houtkamp gemalen. Nadat de molendwang rond 1820 was opgeheven ontstond in Dichteren de behoefte aan een eigen molen. Het heeft even geduurd maar in 1870 werd de Aurora naar Dichteren verplaatst. Met de onderdelen van de standaardmolen werd een ronde grondzeiler gebouwd. Na vele jaren gemalen te hebben en door concurrentie van de machinale maalderijen kwam ook hier het verval. Inmiddels is de molen weer volledig maalvaardig gerestaureerd.



*Auroramolen*

### **Walmolen, IJsselkade 30, Doetinchem**

De Walmolen is een ronde stenen bovenkruier met stelling en heeft een vlucht van 23 meter. De voorganger van deze molen was zoals bijna altijd een standaardmolen. In 1850 is deze door brand verwoest. De molen is toen herbouwd als stellingmolen en in bedrijf geweest tot 1908, eerst als runmolen, voor het malen van eikenschors voor de leerlooierijen, en daarna als korenmolen. In 1910 is al het buitenwerk van de molen gesloopt zodat alleen een doofpot overbleef. Hij dreigde in 1961 gesloopt te worden maar werd door een actie van de burgerij van Doetinchem gered van de sloophamer. En zodoende prijkt er sinds 1965 weer een prachtige molen op de voormalige stadswal van Doetinchem. Hetgeen hem dan ook de naam van Walmolen heeft bezorgd. Het is een korenmolen en daartoe volledig ingericht.

***'Met gewone mensen samenwerken  
aan buitengewone vernieuwing'***

Advertentie

Wark House helpt burgers, organisaties, overheden, onderwijs en ondernemingen om met meervoudige waarde creatie toekomstbestendige sociaal maatschappelijke ideeën te ealiseren en te borgen. Dit volgens onze penta helix aanpak. Wij vinden het super belangrijk dat initiatiefnemers in de huidige participatiesamenleving geholpen worden met projectplannen, visievorming en strategie, advies over verschillende organisatievormen. Wij helpen graag bij het vormgeven van financiering en exploitatiemodellen. Met een terugtrekkende beweging zorgen we dat hybride samenwerken en zelforganisatie bovenaan staat.

Wark House is een erkend maatschappelijk onderzoeksbureau en heeft hierbij impact altijd voorop staan. [info@warkhouse.nl](mailto:info@warkhouse.nl)

WARK  
HOUSE



***Benninkmolen, Varsseveldseweg 252, Doetinchem***

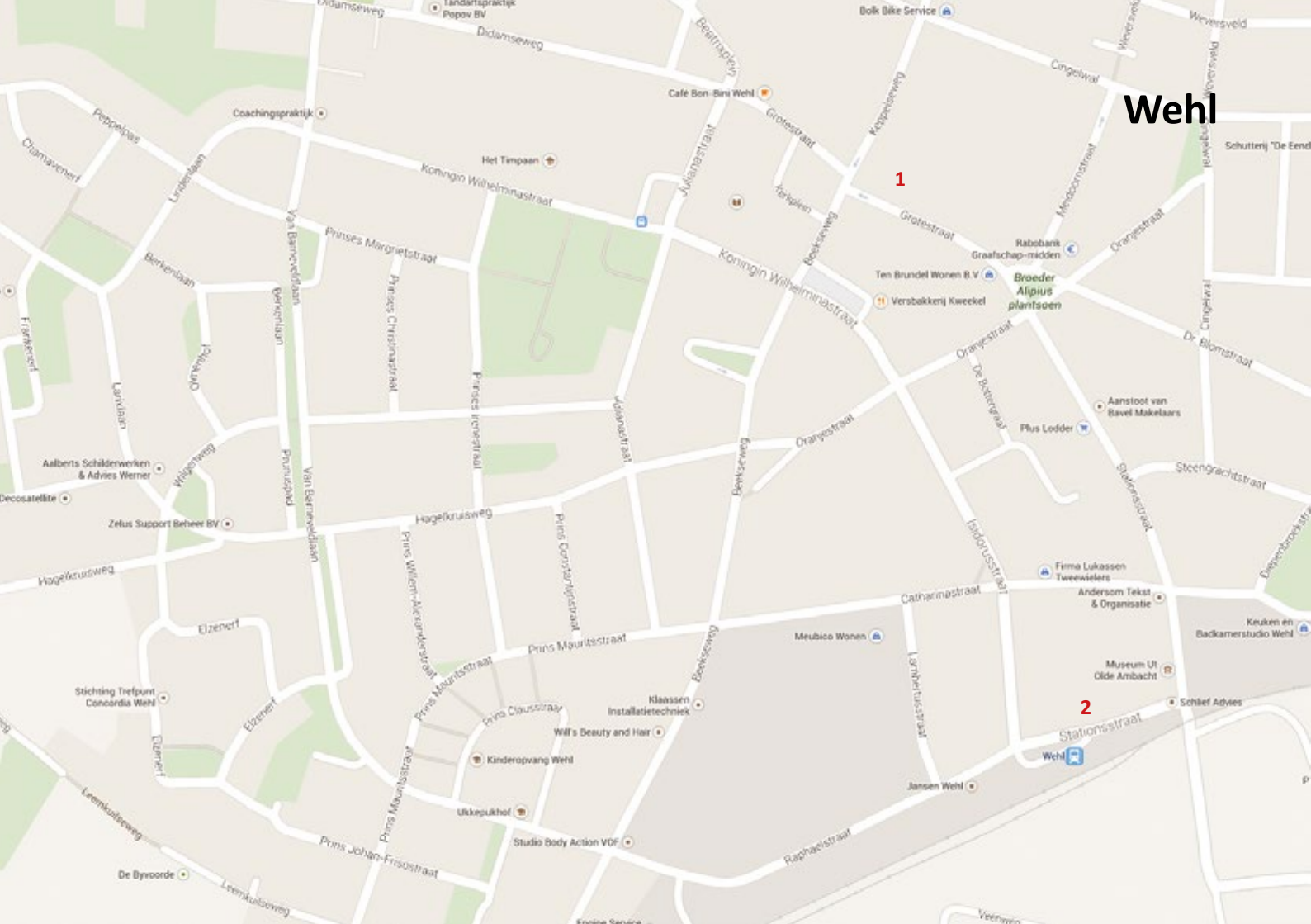
Op de plaats van de huidige molen in het buurtschap IJzevoorde aan de Varsseveldseweg stond vroeger een kleine grondzeiler, gebouwd in 1856 door B. Vels. De in Zelhem staande Buursinkmolen werd aangekocht en overgebracht naar Doetinchem, waar hij op een stenen voetstuk werd geplaatst. De molen is eind jaren zeventig door de gemeente Doetinchem aangekocht, waarna met de restauratie werd begonnen. Na de restauratie is de molen in 1980 weer in gebruik genomen. Het is een mooi staaltje van molenbouw geworden met zijn bekleding van houten schaliën. De molen, die aanvankelijk de naam Velsmolen droeg, is na de restauratie van 1980 omgedoopt in Benninkmolen. Het bestuur van de Stichting Doetinchemse Molens heeft tot deze naamswijziging besloten omdat de familie Bennink vanaf de herbouw in 1921 zo nauw met deze molen verbonden is geweest dat hij algemeen de molen van Bennink of Benninkmolen werd genoemd.

Website: [www.doetinchemsemolens.nl](http://www.doetinchemsemolens.nl)



*Benninkmolen*

# Wehl

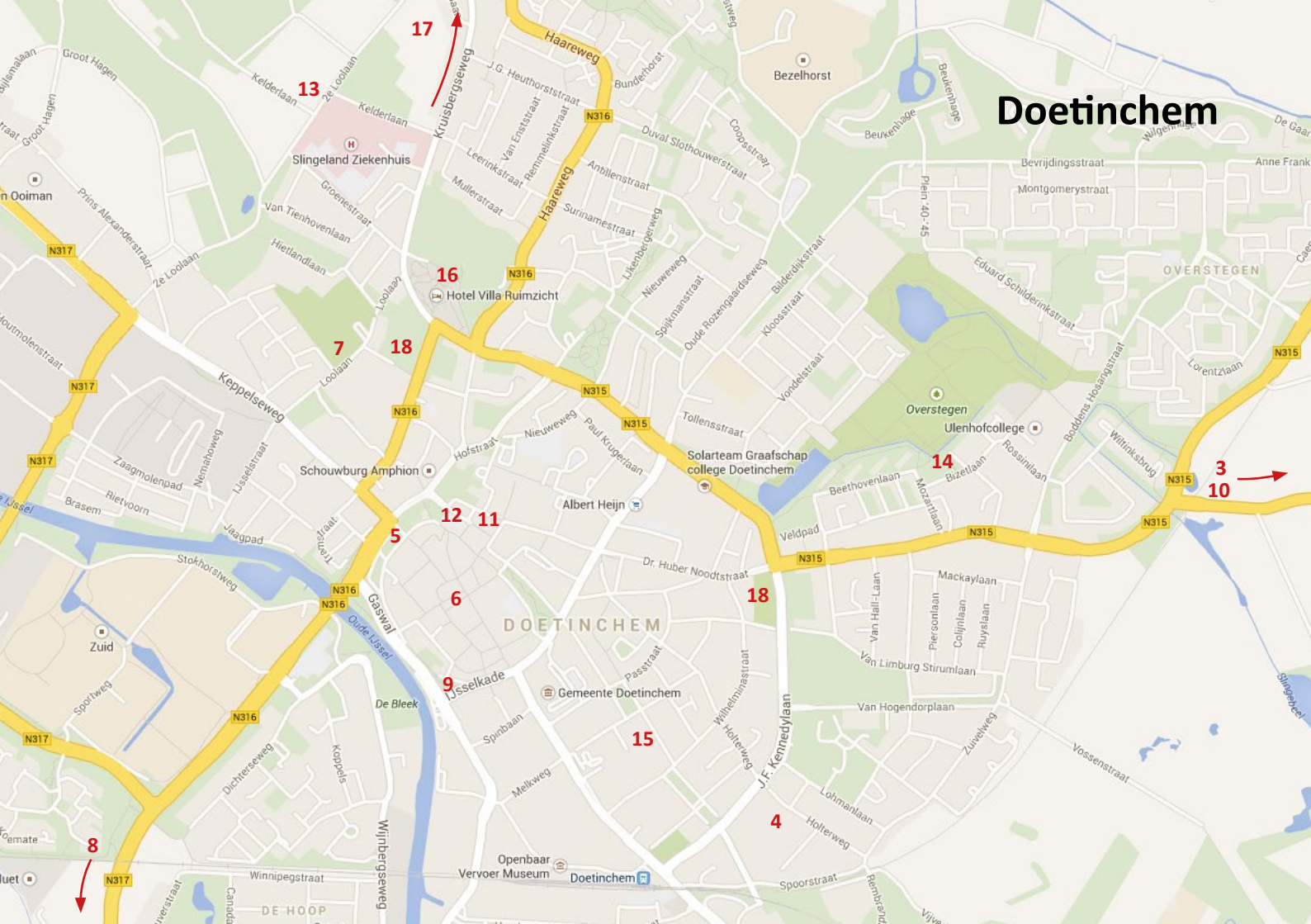


1

2



# Doetinchem



**11. Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers  
en het Stadsmuseum  
Zaterdag 11 september van 10.30-16.30 uur.**

Om mensen met diverse achtergronden bij elkaar te brengen, organiseren het Stadsmuseum Doetinchem en het Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers rondleidingen langs verschillende monumenten in de Doetinchemse binnenstad.

De rondleidingen zijn voor iedereen, maar in het bijzonder toegespitst op migranten, jongeren en rolstoelgebruikers. Tijdens de rondleidingen ziet men waar de stad vandaan komt, we maken een rondje langs diverse monumenten in de binnenstad en vertellen u hoe Doetinchem de toekomst in wil gaan. Start- en eindpunt zijn wisselend bij het Stadsmuseum en het Erfgoedcentrum. De rondleidingen worden verzorgd door Stichting Gilde Doetinchem.

Bij het Stadsmuseum kan de maquette van de stad van voor de Tweede Wereldoorlog worden bekeken waarbij de bezoeker ziet hoe de binnenstad voor de bombardementen eruit zag. Bij het Erfgoedcentrum is een speciale selectie uit het Doetinchemse stadsarchief en divers beeldmateriaal te zien.

Op [www.ecal.nu](http://www.ecal.nu) en [www.stadsmuseumdoetinchem.nl](http://www.stadsmuseumdoetinchem.nl) wordt het programma nader toegelicht en staan de tijden van de

rondleidingen vermeld. Om aan de veiligheidseisen inzake Corona te kunnen voldoen, is reserveren vooraf verplicht om de geldende maatregelen te kunnen handhaven.

**Locaties:**

Stadsmuseum Doetinchem,  
Burgemeester van Nispenstraat 2, Doetinchem

Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers,  
IJsselkade 13, Doetinchem



**12. Erfgoed De Stadswal, Burg. Van Nispenstraat 19-21  
Zaterdag 11 september van 10.30 tot 16.30 uur.  
Tijdens de openingstijden zullen leerlingen van de  
Muziekschool Doetinchem optreden in de kapel.**

In 1880 gaf de toenmalige dominee J. van Dijk de opdracht om een kerk te bouwen voor de Nederlands Hervormde Zendingsgemeente. Een jaar later werd de kerk al in gebruik genomen en kreeg het de naam 'Predik het Evangelie'. Dit was één van de belangrijkste doelstellingen van ds. Van Dijk. Het gebouw staat op de restanten van de oude stadswal. Het was destijds de eerste uitbreiding van de stad buiten het historische stadscentrum. De kapel is één van de weinige negentiende-eeuwse gebouwen die is overgebleven aan de Van Nispenstraat.

Eind jaren zestig van de vorige eeuw kwam de kapel - zoals het gebouw in de volksmond heet - in eigendom van de plaatselijke Baptistengemeente. De kapel is gebouwd in eclectische stijl en heeft daarbij neoclassicistische en neogotische kenmerken. Vooral de voorgevel van het gebouw is eclectisch, d.w.z. met een mengmoes van bouwstijlen, terwijl de pastorie ernaast vooral neoclassicistisch is. Het gebouw is een Rijksmonument. Begin 21e eeuw zijn door bouwwerkzaamheden in de directe omgeving scheuren ontstaan in het gebouw. Ook werd duidelijk dat het dak van de kapel toe was aan een grondige opknapbeurt.

De baptistengemeente was niet in staat om de kosten van dit noodzakelijke project te bekostigen en bood het pand te koop aan. Inmiddels is het pand gekocht door een gepassioneerde ondernemer, die hart heeft voor 'ons' prachtige gebouw. Na een grondige renovatie en onderhoudsbeurt is het pand omgedoopt tot Erfgoed De Stadswal. Doel is het pand te bewaren voor het nageslacht. Het gebouw is in hoofdvorm en detaillering goed bewaard gebleven en valt op door de gaafheid van de detailleringen. Het interieur is nog grotendeels oorspronkelijk. In de Stadswal worden voorstellingen gehouden, maar ook rouw- en trouwdiensten, feesten en partijen, vergaderingen en andere bijeenkomsten.

Zie [www.destadswaldoetinchem.nl](http://www.destadswaldoetinchem.nl) of bel voor informatie 06 22397925.





### 13. Havezate Hagen/Kasteel De Kelder

**Vrijdag 10 september vanaf 19.00 uur: officiële opening.**  
**(Iedereen welkom, aanmelden bij het secretariaat**  
***[grynsanten@planet.nl](mailto:grynsanten@planet.nl)*)**

**Zaterdag 11 september en zondag 12 september van**  
**10.00 tot 16.30 uur.**

Tijdens de Open Monumentendagen 2021 kunt u het kasteel en het omliggende hof van binnen en buiten bekijken. 'Havezate Hagen', beter bekend als Kasteel De Kelder, is een voormalige versterkte kasteelboerderij met omliggend landgoed, gelegen tussen de stad Doetinchem en de Kruisbergse bossen. De eerste bebouwing dateert uit de late Middeleeuwen. De toenmalige havezate is echter grotendeels verloren gegaan in een brand in 1656. De havezate zoals we deze tegenwoordig kennen dateert uit 1662, hoewel het door de eeuwen heen meermaals grondig verbouwd is. Na dienst te hebben gedaan als verdedigingswerk, is de havezate tot begin 20e eeuw in gebruik geweest als jachthuis en zomerverblijf van de landadel. Via het adellijke geslacht Van Pallandt kwam de havezate met haar landerijen in de tweede helft van de 19e eeuw in bezit van de familie Beelaerts van Blokland.

Wijlen jhr. Floris Beelaerts van Blokland heeft het kasteelterrein sinds midden jaren '90 bewoond. Gedurende zijn leven is de gracht uitgegraven, zijn de tuinen van het 'Cleyne Haeghen's Hof' hersteld en zijn de monumentale panden verbouwd

en gerenoveerd. Een bezoek aan Kasteel De Kelder gaat prima samen met een wandeling langs de bossen, vennen en heidevelden op het achtergelegen landgoed Hagen. Wat veel mensen niet weten, is dat Hagen, samen met de aangrenzende Breukinkheide, behoort tot één van de meest soortenrijke natuurgebieden van Nederland. De havezate wordt tegenwoordig beheerd door de familiestichting Beelaerts van Blokland Hagen. Het achtergelegen landgoed is in beheer bij de Stichting Geldersch Landschap & Kasteelen.



Advertentie

Op zaterdag 11 september zendt de Stichting Open Monumentendag Doetinchem een livestream uit vanuit het Kasteel. Gedurende de dag worden allerlei gasten uitgenodigd om hun monumentenverhaal te delen. Geïnteresseerden kunnen de diverse interviews fysiek en digitaal bijwonen.

Op zondag 12 september is het Kasteel vrij geopend voor bezoek. Bezoekers kunnen het kasteel bekijken, genieten van een kop koffie en krijgen, als zij dat wensen, een rondleiding.  
Website: [www.kasteeldekelder.nl](http://www.kasteeldekelder.nl)



**BELFORT**  
cultuurhistorie en monumenten

BUREAU VOOR CULTUURHISTORISCH EN BOUWHISTORISCH  
ONDERZOEK EN ADVIES BIJ VERBOUWING OF HERBESTEMMING

[www.tijdbeeld.com](http://www.tijdbeeld.com)  
[j.vromen@belfortcultuurhistorie.nl](mailto:j.vromen@belfortcultuurhistorie.nl)



**14. Amphion Muziekschool, Bizetlaan 1, Doetinchem**  
**Zaterdag 11 september van 10.30 tot 16.30 uur.**

De muziekschool is één groot leermonument voor iedereen: Mijn monument is jouw monument is hier echt van toepassing.

Of je nu een instrument wil leren bespelen, wilt leren zingen, dansen, theater of aan musical wil doen. Muziek, dans, theater en musical zijn belangrijk, daarom willen wij onze kennis en kunde blijven doorgeven aan volgende generaties. Dat is onze passie. Met het geven van professioneel onderwijs en coaching dragen we die passie door middel van een gevarieerd aanbod uit. Het komende seizoen kan men in dit pand ook terecht voor taallessen, als Italiaans, Spaans en Engels. Ook Nederlandse literatuur en Argentijnse Tango zullen hun plek vinden in dit karakteristieke pand.

Onze slogan is dan ook; Muziekschool, Passie voor jouw glimlach en dromen.

**AMPHION**  
/CULTUURBEDRIJF

Bezoek Amphion Muziekschool tijdens Open Monumentendag 2021. De school is alleen op zaterdag 11 september open. Rondleidingen zijn er gedurende de hele dag van 10.30 tot 16.00 uur.

De muziekschool is qua gebouw nog altijd heel bijzonder. Het geheel heeft het karakter van een “winkelstraat” met aan beide zijden diverse “muziekwinkels”. Aan het eind van deze winkelstraat komt men nog een popzaal tegen en een klassieke concertzaal.

Op deze dag zijn er gratis proeflessen, echter alleen op afspraak  
Website: [www.amphion.nl](http://www.amphion.nl)



**15. Paskerk, Prins Hendrikstraat 36, Doetinchem**  
**Zaterdag 11 september 2021, 10.30 tot 16.30 uur.**

In 1934 werd de RK kerk Onze Lieve Vrouw ten Hemelopneming, ook wel Paskerk genoemd, in gebruik genomen. Hoewel relatief jong, oogt de kerk monumentaal, indrukwekkend. Ze is daardoor op een karakteristieke manier monument in de zin van gedenkteken. “Ze verving destijds de veel te kleine kerk in de Waterstraat”, zo schrijft stadskenner Theo Rougoor in een folder over de Paskerk. Tegenwoordig is de kerk een van de twee centra van de grote regioparochie Maria Laetitia.

Er komen niet zo heel veel mensen meer in de kerk, het karakteristieke gedrongen profiel van de kerk zit echter onveranderd in ieders geheugen. En dat is nog maar de buitenkant. Om het eigen karakter in je op te nemen en ervan te genieten, moet je ook naar binnen, waar de sfeervolle indirecte verlichting je de indrukwekkende ruimte in al haar fraaiheid laat zien. De deuren staan open. Kom je op of rond het hele uur, dan golft het orgelspel van Ton Sedee je al van ver tegemoet. Binnen zal blijken hoe lang het interieur je weet vast te houden. Je krijgt, indien gewenst, informatie en uitleg. En je gaat weg met een folder met voornamelijk de gedetailleerde beschrijving van Theo Rougoor. Misschien is het dan net weer rond een heel uur, orgelmuziek begeleidt je naar buiten.

Website: [www.maria-laetitia.nl](http://www.maria-laetitia.nl)



**16. Hotel Villa Ruimzicht, Ruimzichtlaan 150, Doetinchem**  
Zaterdag en zondag de hele dag.

***Hotel Villa Ruimzicht met arboretum, Doetinchem***

Ruimzicht was, voordat het huidige hoofdgebouw in 1853 gebouwd werd, een boerenlandhuis met vier kamers, een stal en drie hectare land. In 1868 wordt het fraaie landhuis aangekocht door dominee Van Dijk. Er werd een internaat gesticht in de villa. In verband met het groeiend aantal bewoners werd het in 1885 verbouwd naar zijn huidige vorm. Tot 1953 diende het gebouw als internaat. Daarna is het door de gemeente Doetinchem aangekocht en werd het Gemeentelijk Lyceum erin ondergebracht. Toen het gebouw de groei van het leerlingenaantal niet meer aankon, werd er in 1971 dichtbij een nieuw, modern hoofdgebouw bijgebouwd, ontworpen door Gerrit Thomas Rietveld, de befaamde Nederlandse meubelmaker en architect.



Dominee Van Dijk hield zich ook intensief bezig met de inrichting van de omgeving. Hij liet een arboretum aanleggen, een ‘bomentuin’ met veel uitheemse bomen. Zo ontstond het huidige arboretum met een vijftigtal soorten bomen, waarvan er inmiddels een aantal meer dan 100 jaar oud zijn. In het arboretum staat het ‘Tuinkoepeltje’. Dit gebouwtje uit 1884 is bedoeld voor de oudste bewoners van Ruimzicht om zich in rust te kunnen voorbereiden op het eindexamen. Later is het als woonhuis in gebruik geweest. Enkele tientallen jaren geleden is het prachtig gerestaureerd. Het hoort nu bij hotel ‘Villa Ruimzicht’.

Kees Hensen en Dennis Kaal kochten Villa Ruimzicht in 2007 in vervallen staat, en renoveerden het tot een eigentijds viersterrenhotel met 42 ruime hotelkamers, 2 restaurants, een

kookstudio, een veranda met loungeterras en diverse vergaderruimtes. Tegenwoordig werken Chef Bjorn Massop, Mascha Smit en Robin Overdreef samen met Kees Hensen aan het succes van Hotel Villa Ruimzicht. In 2021 werd het harde werken bekroond met een Green Michelin Star voor de duurzame en milieubewuste manier van koken in Restaurant Lokaal.

Speciaal voor Open Monumentendag biedt Ruimzicht u een kop koffie met een huisgemaakt taartje voor € 6,00.

*Villa Ruimzicht en arboretum werd in 1999 aangewezen als Rijksmonument.*

Website: [www.villaruumzicht.nl](http://www.villaruumzicht.nl)



*Uitzicht op het arboretum*



*Terras Villa Ruimzicht*



**17. Kunstcentrum Het WEB, Klootsemastraat 1 Doetinchem**  
**Zaterdag 11 september van 10.30 tot 16.30 uur en**  
**zondag van 11.00 tot 16.30 uur**

Het Web kunstenaarsnetwerk is een samenwerkingsverband van kunstenaars in de Achterhoek. Het biedt zijn leden, op dit moment een kleine 50, een podium; om elkaar te ontmoeten, met elkaar activiteiten te ontwikkelen en hun werk als kunstenaar en dat van kunstenaars uit de regio voor een breder publiek toegankelijk te maken. Het Web wil zich inzetten voor het realiseren van een gunstig kunstklimaat in de Achterhoek en het behartigen van de belangen van aangesloten kunstenaars.

Het Web heeft tijdelijke huisvesting gevonden in de Flat van de Kruisberg, een gebouw dat dateert uit 1899 en dat lange tijd geïndiend heeft als heropvoedingsgesticht en later als gevangenis voor jongens. De authentieke details in het gebouw bieden een prachtig decor voor allerlei vormen van kunst.

Van 21 augustus tot en met 3 oktober 2021 is er De Herfstsalon. Een expositie waarin een groot aantal kunstenaars van Het Web nieuw werk

presenteren. Er is een keur aan kunst te zien, zoals schilderijen, keramiek, houten objecten, sieraden, zijden objecten, textiel, bronzen beelden, etsen, zeefdrukken en werk van fotografen. De expositie is gewoonlijk op zaterdag en zondag geopend tussen 13 en 17 uur. Tijdens Open Monumentendag zijn de openingstijden aangepast.

Website: [www.hetwebdoetinchem.nl](http://www.hetwebdoetinchem.nl)



Foto: Bas Weetink



## 18. Stichting Behoud Stads- en Ambtsbegraafplaats

Naar een begraafplaats gaat niet elke dag je interesse uit. Alleen als je geconfronteerd wordt met een begrafenis of uitvaart of op de jaarlijkse Open Monumentendag, zie je hoe mooi en rustig een dergelijk omgeving is.

Op 1 januari 1829 is onder koning Willem I een wet van kracht geworden die het aan grotere steden en dorpen verbod nog langer in kerken en op kerkhoven te begraven.

In de wijk de Pas ligt een monumentale begraafplaats. Dit is de Ambtsbegraafplaats, op de hoek van de Dr. Huber Noodtstraat en de J.F. Kennedylaan. De gemeente Ambt-Doetinchem heeft in 1829 dit terrein buiten de toenmalige bebouwde kom aangewezen en ingericht als begraafplaats. Vanaf die tijd zijn de inwoners van de gemeente daar begraven. De begraafplaats is gesloten in 1967.

In het centrum van Doetinchem ligt een tweede monumentale begraafplaats: de Stadsbegraafplaats, op de hoek van de ds. Van Dijkweg en de Hofstraat.

Deze is in gebruik genomen op 1 januari 1829 en de laatste teraardebestelling was in 1893.



*Graf familie Westerveld Ambtsbegraafplaats*

De beide begraafplaatsen zijn sinds 2005 gemeentelijke monumenten. Om deze beide begraafplaatsen voor het nageslacht te bewaren is in 2006 op particulier initiatief de Stichting Behoud Stads- en Ambtsbegraafplaats Doetinchem opgericht. De stichting ondersteunt het werk van de gemeente en BUHA door met vrijwilligers het groen en de graven mede te onderhouden.

Speciale aandacht is er uiteraard voor het thema van dit jaar; 'Mijn monument is jouw monument'.

Op de Stadsbegraafplaats zijn namen te vinden die onverbrekelijk verbonden zijn met de geschiedenis van onze stad; Evert Jan Planten (1768-1832), bij leven maire van Doetinchem in de Franse tijd. De Plantenstraat is naar hem genoemd. Dirk Simons (1797-1870), bij leven azijnfabrikant, wethouder en burgemeester. Het Simonsplein is naar hem genoemd.

Op de Ambtsbegraafplaats zijn bekende familienamen te herkennen: Adrianus Hendrik baron van Diest (1764-1858), bij leven schout en schepen van Stad Doetinchem en woonachtig op het landgoed de Kruisberg. De baron van Dieststraat is naar hem genoemd. Hendrik Jacob Eerligh (1792-1874), bij leven apotheker, wethouder en griffier te Doetinchem. Bij zijn dood woonde hij op 'Huize Slingevliet', gelegen in de gemeente Ambt Doetinchem. De beide begraafplaatsen zijn dagelijks tussen zonsopgang en zonsondergang vrij toegankelijk.

Website: [www.stadsenambtsbegraafplaats.nl](http://www.stadsenambtsbegraafplaats.nl)  
 Secretariaat: p.a. Holterweg 62, 7001 EM Doetinchem.  
 Emailadres: [alconsult@hotmail.com](mailto:alconsult@hotmail.com)



Ambtsbegraafplaats

## Wehl, Doetinchem en omgeving

### Fiets- en wandelroutes

Bij de VVV in Doetinchem, bij Reuring Smaak & Vermaak in Wehl, Kerkplein/Beekseweg en op zaterdag eveneens bij Warenhuis Jansen in Wehl zijn gratis fiets- en wandelroutes te krijgen.

Zie ook de eenmalig verzorgde fietsroute in Wehl onder nummer 2: de Stoomtimmerfabriek.

Verschillende routes zijn te downloaden van de website van de Stichting Open Monumentendag Doetinchem:

<http://www.openmonumentendagdoetinchem.nl>

### Wandel- en fietsroutes verkrijgbaar voor Open Monumentendag 2021

#### 1. *Fietsroute langs de Damenpanden in Wehl, 'Panden van Damen'.*

Unieke fietstocht o.l.v. de nazaten van architect Th.W.A. Damen langs openbare gebouwen en woonhuizen die hij heeft getekend en/of gebouwd. (Zie verder bij nr. 2 Stoomtimmerfabriek).

#### 2. *De wandel- en/of fietsroute langs de monumenten in Wehl.*

Door de Oudheidkundige Vereniging Wehl gemaakte route langs Wehlse pareltjes. Te wandelen of te fietsen en te genieten van wat er nog bewaard gebleven, met speciale historisch uitleg per object.

Gratis verkrijgbaar bij:

Warenhuis Jansen, Kon. Wilhelminaplein 3 in Wehl  
Reuring Smaak & Vermaak, Kerkplein/Beekseweg, Wehl  
VVV/Stadsmuseum, Burg van Nispenstraat 2, Doetinchem

**zaterdag van 8-17 uur.**

**zaterdag en zondag vanaf 11.00 uur**

**zaterdag van 10-16 uur en zondag van 13-16 uur.**

**3. De wandelroute langs monumenten door de binnenstad van Doetinchem.**

Speciaal voor Open Monumentendag heeft de Historische Vereniging Deutekom deze uitgebreide foto-wandelroute uitgegeven. Met veel uitleg en achtergrondinformatie is dit een echte aanrader voor iedereen die meer van de stad Doetinchem wil leren kennen.

Gratis te downloaden: [www.openmonumentendagdoetinchem.nl](http://www.openmonumentendagdoetinchem.nl)

Gratis verkrijgbaar bij:

Warenhuis Jansen, Kon. Wilhelminaplein 3 in Wehl  
Reuring Smaak & Vermaak, Kerkplein/Beekseweg, Wehl  
VVV/Stadsmuseum, Burg Van Nispenstraat 2, Doetinchem

**zaterdag van 8-17 uur.**

**zaterdag en zondag vanaf 11.00 uur**

**zaterdag van 10-16 uur en zondag van 13-16 uur.**

**4. De fietsroutes langs 18 begraaflocaties in de gemeente Doetinchem.**

Twee fietsroutes voeren u langs de totaal 18 begraaflocaties die in de gemeente Doetinchem te bewonderen zijn. Niet alleen in de binnenstad maar ook Wijnbergen, Slangenburg, Gaanderen, Wehl en Nieuw-Wehl gaat u bezoeken. U komt zo op onverwachte en soms zeer oude, mooie stukjes erfgoed en natuur.

U aangeboden door de Stichting Behoud Stads- en Ambtsbegraafplaats.

Gratis verkrijgbaar bij;

Warenhuis Jansen, Kon Wilhelminaplein 3 in Wehl  
Reuring Smaak & Vermaak, Kerkplein/Beekseweg, Wehl  
VVV/Stadsmuseum, Burg van Nispenstraat 2, Doetinchem

**zaterdag van 8-17 uur.**

**zaterdag en zondag vanaf 11.00 uur**

**zaterdag van 10-16 uur en zondag van 13-16 uur.**







gemeente [gD] Doetinchem

**G**ANDER  
Oudheidkundige Vereniging Gander

**VRIENDEN  
LOTERIJ**

 **Oudheidkundige  
Vereniging Wehl**  
OPGEBOODT OP 6 JANUARIJ 1966 TE WEHL

 *Deutekom*